



DIE LIEBE ZUM LEBEN

Love of live

Dokumentarfilm/documentary film

HD, 63 min, Deutschland 2023

Über den Mut, sich dem Krieg zu verweigern und zu desertieren, die Kraft des Sich-treu-Bleibens und eine Vision, die die Bundesrepublik verändert hat.

30.000 Deserteure wurden in Deutschland während des Zweiten Weltkriegs zum Tode verurteilt. Einer von ihnen ist Ludwig Baumann. Er überlebt Todesstrafe, KZ und Ostfront. Doch auch nach dem Krieg bleiben die Unrechtsurteile der NS-Militärjustiz 60 Jahre in der bundesdeutschen Demokratie bestehen. Ludwig Baumann kämpft mit übermenschlichen Kräften zwölf Jahre auf allen gesellschaftlichen und politischen Ebenen für die Aufhebung aller Strafen gegen Deserteure – einem Politkrimi gleich. 2002 werden die Todesurteile endlich aufgehoben. Ludwig Baumann (1921-2018) hat die Bundesrepublik verändert. DIE LIEBE ZUM LEBEN zeichnet seinen bemerkenswerten Kampf um Gerechtigkeit nach. Eine Hommage an die Menschlichkeit und gegen den Krieg.

Annette Ortlieb *auf Sylt; Studium Erziehungswissenschaften in Münster; Kunst-, Kultur- und PR-Arbeit in Bremen; seit 2003 freiberufliche Filmemacherin für Dokumentarfilm und Kurzfilm

About the courage to refuse fight war and desert, the power of staying true to oneself and a vision that has changed the Federal Republic.

30,000 deserters were sentenced to death in Germany during World War II. One of them is Ludwig Baumann. He survived the death penalty, concentration camps and the Eastern Front. But even after the war, the unjust verdicts of the Nazi military justice system remained in the West German democracy for 60 years. Ludwig Baumann fought with utmost determination for twelve years at all social and political levels for the abolition of all punishments against deserters – in events akin to a political crime thriller. In 2002, the death sentences were finally overturned. Ludwig Baumann (1921-2018) changed the Federal Republic. "DIE LIEBE ZUM LEBEN" traces his remarkable fight for justice. A tribute to humanity and against war.

Annette Ortlieb *on Sylt; studied Educational Sciences in Münster; art, culture and PR work in Bremen; since 2003 freelance filmmaker for documentaries and short films

Buch, Regie, Produzentin/script, director, producer: **Annette Ortlieb**
Produktion/production: Inselföchterfilm
Dramaturgische Beratung/dramatic consultant: Oliver Rauch
Rechtsberatung/legal consultant: Jule Körperlich
Beratung Archivmaterial/archive consultant: Monika Preischl
Kamera/camera: Robert Falckenberg, Susanne Hensdiek
Ton/sound: Jann Grot, Silvio Naumann
Schnitt/editing: Margot Neubert-Maric
Color Grading: Andreas Hellmanzik
Sounddesign, Mischung/sound design, sound mix: Anders Wasserfall
Musik/music: André Feldhaus
Transkription/transcription: Mareike Müller
Digitale Bearbeitung/digital editing: Stefan Otterpohl
Titelgestaltung/title design: Daniela Gibbe
Sprecherin/speaker: Ulrike Knospe
Mitwirkende/with: Ludwig Baumann, Ursula Prahm, Prof. Dr. Detlef Garbe, Prof. Dr. Herta Däubler-Gmelin
Fotos/photos: © Inselföchterfilm
Drehorte/locations: Bremen, Berlin, Hamburg, Dresden, KZ-Gedenkstätte Neuengamme,

KZ-Gedenkstätte Esterwegen, Achim, Teufelsmoor
Drehzeit/shooting time: 07/2012, 08/2012, 10/2012, 11/2015 (Materialsicherung/
material back-up); 01/2021-02/2021, 06/2021-08/2021, 09/2022
Erstaufführung/premiere: 19.11.2023, Bremen
Prädikat/seal of recommendation: besonders wertvoll/highly recommended
Förderung/financial support: nordmedia – Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/
Bremen mbH (Produktion, Verbreitung/production, distribution), MOIN Filmförderung
Hamburg Schleswig-Holstein GmbH; Senator für Kultur Bremen; Waldemar Koch Stiftung
Bremen; Kooperationspartner Landeszentrale für Politische Bildung Hamburg; Heinrich
Böll Stiftung Bremen; Rosa Luxemburg Stiftung Berlin; Filmförderung Hamburg Schleswig-
Holstein GmbH; Filmwerkstatt Kiel; Filmbüro Bremen aus Mitteln der nordmedia – Film-
und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH (Filmstart Bremen); Kulturelle
Filmförderung Bremen

Information:
Inselföchterfilm
Annette Ortlieb
E-Mail: ortlieb@nord-com.net
www.inselfoechterfilm.de